

親愛的沙崇同學：

你認識魏瓔珞嗎？當電視台播放《延禧攻略》後，不少人說劇情十分吸引，有些人甚至在網上追看劇集，而人物角色的打扮、行為，亦成了不少人茶餘飯後的話題。聽到那麼多人對劇集有這樣的評價後，我對這齣劇也不禁感到好奇，按捺不住在晚飯時間看一看。

中學時，偶然之下我看了科幻小說《大廈》，一看就著迷了，於是走到圖書館借了《木炭》、《雨花台石》等衛斯理系列的書。每次到圖書館，便看看有沒有「漏網之魚」，很想把整系列的書看一遍。當時我對小說如此著迷，全因內容很有創意，故事之初總讓我感到十分好奇，想知道作者如何解說那些異象。然而，後來我發現不少本來撲朔迷離的事情，原來全是外星人「作怪」，頓時我的好奇心就熄滅了，從此再沒有看衛斯理系列的書。

兩年前興起手機遊戲《捉精靈》，你有玩過嗎？午間閱讀時間，高年班同學有沒有偷看《娛樂版》？別人的生活與我們無關，然而出於好奇心，我們竟會花時間去了解。好奇心驅使我們去認識一些不太認識的人和事，很多小孩對世界充滿好奇心，總愛用手、眼、口、鼻來了解所見的東西，記得我妹妹年幼時，就愛嗅嗅手上所握住的東西，結果把一粒兒童玩具槍的膠子彈吸進鼻孔內；又試過在手指上釘了一枚釘書機釘。

當我在網上尋找好奇心的定義時，發現了不少提及愛迪生的文章，根據網上資料，愛迪生自小就是個對世界充滿好奇的孩子，而且也很愛尋求知識，行動能力也很強。他童年時已是一個「問題兒童」，他問父親：「遠處的東西，為什麼看上去覺得小？」他又問船廠工人：「為什麼船上那麼多鐵釘，卻不會沉到水裡去？」再問母親：「為什麼母雞趴在雞蛋上？」當他知道原因後，他在某天花了整日時間趴在雞舍旁，肚下壓了一大堆雞蛋，嘗試用自己的身體來孵出小雞。他又曾經因為想看看野蜂窩裏到底藏着什麼奧秘，結果就是自己被螫得滿身紅腫。對於他的問題，如今只要「谷歌」一下，我們便能找到答案，而我們之所以有答案，全因曾經有人擁有追根究底的好奇心與尋找答案的行動力。

從以上的例子中，我們看見「好奇心」是推動我們學習的種子，而散播這種子的，往往是日常生活所接觸的人與事。雖然學習的原動力來自好奇心，然而，有了好奇心，也需要加上無畏的心態去面對學習，我們才能真正學會新的事物。很多年前我對手語感到好奇，於是報讀了手語初班，每一堂按主題學習一些相關的「詞語」，例如：26個英文字母、數字、運動類別、感覺、家人關係等，另外，亦要學習手語表達的句式，導師會示範課本上的「手語圖像」，然後和我們一起練習「打手語」。原來手語並不容易，除了記下那些「動作」外，亦要學習以表情、速度來表達語氣，實在需要花大量時間練習，才能流暢表達自己。了解過「打手語」是怎麼一回事後，因日常生活中沒有機會實踐，很難牢記所學的手語，所以在完成了初班之後，我就暫且放下所學了。

好奇心，讓我們對不同事物知多一點點，而某些時候，它卻成為萌生夢想的種子。一粒小小的種子，可能對我們的人生帶來十分重要的影響。以下我想和大家分享一位舊生的故事。

Jessica是剛中六畢業的學生，她擁有良好的英語基礎，在中四時的學科成績還可以。升上中五後，她的學習情況開始令人擔心，其他老師和我也不得不向她施加一點壓力，要求她完成一些指定的功課、或額外的小測，祈求「保住」她的學科成績。看見她對音樂的投入，我們雖然欣賞，但同時擔心她萬一未能考入那些知名的音樂學府，卻因花了大量時間於音樂上而讓文憑試的科目成績一落千丈。Jessica對自己的選擇義無反顧，她只能承諾忙完琴試、面試後，會抽時間溫習。畢竟選擇那一條路，最終由學生決定。以下，是她的分享：

「我小時候每次經過琴行就會被鋼琴的聲音吸引著，對於鋼琴這樣的樂器感到好奇，一進去就會在琴上亂彈幾個小時，不願離開。後來媽媽發現我應該會喜歡學鋼琴，當時我也有要求她讓我學，就這樣媽媽就帶著我去了一間琴行報名，然後開始了我的學琴之路。

我為自己訂下了一個目標，我是中四的時候才真正決定要走音樂專業這條路的，在做這個抉擇之前我和大家的考慮一樣，覺得這行出路窄，可能付出和回報不成正比，但因為我本來性格比較內向，不善言辭，所以喜歡用音樂抒發自己情感，加上自己對音樂的熱誠和執著，便決定將來要出國讀音樂。

但選擇音樂即是意味著要比其他同學犧牲更多玩樂時間，例如：額外抽出時間練習，參加公開比賽，當時很多時候放學都要小測、正式測驗，放學已經很晚了，所以平日一回到家便要練琴直至11時才開始做功課，凌晨2-3時才睡覺，每天都是如此，每星期更有三天要到尖沙咀進行聽力訓練，再和教授上鋼琴演奏的課，這樣不健康的生活習慣令我抵抗力極差，經常生病缺課，導致跟不上學校的課程。

中六那年時間更不夠用，一方面要面對文憑試，另一方面又要面對音樂學院嚴格的入學考試，由於要親自飛往歐洲，錄取率又非常低，當時很害怕所有的付出都會付諸流水，但幸好鋼琴教授對我的支持，另外學校老師也經常在小息、午膳、放學時間為我補課，令我在學業上也勉強能跟得上。

高中那三年真的不容易過，但現在回想起來一切的付出都是值得，要多謝所有支持和關心過我的老師和社工，令我可以堅持下去，成功入讀我心儀的學校 - Karol Szymanowski Academy of Music. 」

9月份 Jessica 便飛往波蘭，展開追尋夢想之旅。據她所說，雖然她自少喜歡音樂，但父母並不支持她以此為發展方向，因此，Jessica 亦不得不把夢想埋藏了。後來，她的鋼琴教授請了奧地利和波蘭的大師來和她上堂，他們看到 Jessica 在音樂上的天賦，此時家人開始相信並接受她的選擇。對於 Jessica 的故事，或許你我會問，有多少人有近似的夢想而最終落空？即使堅毅如她，也不一定成功。或許，這是不能否定的，她的選擇，除了是個人的堅持外，亦因為遇上了合適的人在旁指導，對她的選擇給予肯定及協助，她才能決心踏上此路。

回望我在中三那一年，文科班要修讀經濟科，而我卻是從未讀過這科，對理科卻是有興趣的，但礙於對數學的恐懼，加上對經濟科的好奇，因此我選擇了文科班。這個選擇，既影響了我在大學的選科，亦影響了我選擇的工作。很多年前有一位舊生，他熱愛數學，他的夢想是進入大學數學系，而他必須報考高級程度的「純數」科才符合有關學科的取錄資格，但是，他卻未能入讀設有相關學科的班別。因此，在完成高級程度會考後，在家人反對下放棄聯招派出的學位課程，以自修生身份報考「純數」科並取得等級 A，然後進入了科大數學系。他說那三年的大學生活，是他人生中暫時最美好的日子，能無憂無慮的陶醉於那些「美麗」的數學程式中。

親愛的同學，你對所學的科目感到好奇嗎？對身邊的事想探索多一點嗎？如果未感到好奇，可能因你所知太少，甚至是完全不知，就好似當初我對《延禧攻略》完全不感興趣一樣，直到聽到別人討論，再親自看看，才發現到它的吸引之處。至於該回應那一類好奇心，是否讓它發展成興趣、或追尋的夢想，相信大部份同學都有能力區分，當你未能分辨時，就想想聖經說：「凡事都可行，但不都有益處。凡事都可行，但不都造就人。」哥林多前書 10:23-24。

經濟科  
袁潔菁老師